Европейский гуманитарный университет

приглашает на

XVII Международную научную конференцию студентов бакалавриата и магистратуры

ЕВРОПА-2015.
ЭФФЕКТ ПЕРЕСТРОЙКИ:
РЕЖИМЫ И РИСКИ МНОГОГОЛОСОГО ЗНАНИЯ

В 2015 году исполняется 30 лет с начала преобразований, получивших название перестройки, четверть века независимости Литвы и 10 лет существования ЕГУ в Вильнюсе. Организаторы ежегодной студенческой конференции Европейского гуманитарного университета используют этот тройной юбилей для того, чтобы пригласить студентов бакалавриата и магистратуры, специализирующихся в самых разных областях социальных и гуманитарных наук, к междисциплинарному разговору о перестройке и ее эффектах, прочитываемых предельно широко.

В самой перестройке мы предлагаем увидеть не только конкретно-историческое событие, радикально изменившее политический и дискурсивный ландшафты современности, но и мощный концептуальный ресурс для междисциплинарной работы с изменениями, вносимыми в социальные конструкции и практики в условиях распада одного символического порядка и формирования многих.

Из этой перспективы предлагаем обсудить, как трансформируется знание под воздействием новых технологий (коммуникативных, культурных, научных), как режимы многоголосия знающих связаны с демократизацией традиционных институтов (образования, религии, права), как полифония реализуется через пространство (публичное, городское, виртуальное) и в какой степени новые порядки производства децентрированного знания позволяют артикулировать опыт разнообразных социальных групп, в том числе маргинальных. Говоря об эффектах перестройки, мы приглашаем к разговору о старой/новой риторике и интеллектуальных аффектах, изменении статуса теории и экономиках знания, центробежности и ригидности, следах и ранах, академическом воображении и сопротивлении, лояльностях и дискурсивных сообществах, новых институциализациях и деформированных сетях, медийных интервенциях и визуализациях, интерпретативных рамках и фоновых практиках, политиках и технологиях, вовлеченных в создание и поддержание актуального многоголосия.

Тридцать – двадцать пять – десять лет спустя перестроенные и перестраиваемые миры не выглядят проще. Обдумывая это усложнение, мы предлагаем принимать во внимание не только режимы и обретения, но и риски децентрации и многоголосия, включая разочарование

реформаторов и политическую апатию граждан, геополитическую нестабильность и недоверие к теории, войны памяти и новый ледниковый период.

Конференция состоится **15–16 мая 2015 года** в Вильнюсе.
Место проведения конференции: учебный корпус Европейского гуманитарного университета (ул. Валакупю, 5, Вильнюс, Литва).

Рабочие языки конференции: английский, белорусский, русский.
По результатам конференции планируется издание сборника научных работ.

Заявки принимаются от студентов бакалаврских и магистерских программ (или эквивалентных им).
Для участия в конференции необходимо до **15 марта 2015 г.** заполнить и отослать онлайн-заявку. Участие в конференции – бесплатное (нет регистрационного взноса), однако на конкурсной основе (будет произведен отбор заявок). Результаты отбора будут сообщены не позднее **2 апреля 2015 г**.

Визовая поддержка
Студенты, которым требуется визовая поддержка, должны указать в заявке паспортные данные для получения виз. Виза предоставляется **бесплатно.**

Проживание
На период проведения конференции (15–16 мая) всем участникам предоставляется проживание **(бесплатно).**

Контакты
Контактный адрес: studentconference@ehu.lt. За обновлениями следите на странице конференции на официальном сайте ЕГУ, а также на наших страницах в социальных сетях: **Facebook**

В РАМКАХ КОНФЕРЕНЦИИ ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ПРОВЕДЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ СЕКЦИЙ:

Современная социальная теория: перспективы в ситуации концептуального многоголосия

Три десятка лет назад появились заявления о «конце социального», что означало и завершение истории того знания, которое пыталось объяснить социальную жизнь. Однако этот прогноз оказался не столь печальным. Социальное скорее радикально меняет свои формы, чем исчезает. В ситуации возрастания роли технологий в социальной жизни социальное уже нельзя сводить исключительно к традиционному взаимодействию между людьми. Неслучайно появляется все больше рассуждений о «постчеловеческом мире». Множество новых феноменов и процессов социальной жизни нуждаются в объяснении, однако они «не вмещаются» в языки классической социальной теории. Они нуждаются в новом социологическом воображении, в новых концептуальных словарях. Таких словарей становится сегодня все больше. И все сложнее оказывается их согласование. Участники секции приглашаются к обсуждению моделей и практик развития социальной теории в ситуации концептуального многоголосия.

История на переломе эпох: вызовы прошлого / разнообразие будущего

В рамках работы секции предлагается обсудить самый широкий круг вопросов, связанных с трансформацией исторического знания в постперестроечный период, открытием архивов, использованием новых методологий. Приветствуются доклады, посвященные исследованию отдельных исторических тем и проблем, работы по источниковедению и историографии, вписанные в предложенный контекст.

Гендерный поворот в социальном знании: иные исследовательские стратегии и формы осмысления социальности

Данная секция рассматривает перестройку социального знания в контексте гендерного поворота и переосмысления опыта невключения/маргинальности/социального неравенства. Мы приглашаем к участию студенток/-ов и магистранток/-ов, доклады которых, с одной стороны, эмпирически проблематизируют такой опыт и делают его видимым, с другой, на уровне теории и рефлексий пытаются понять, как должно измениться представление о (академическом) знании в сторону его большей открытости и многогранности.

Перестраивая знание: большие данные, аналитические платформы, визуализация и другие вызовы цифровой гуманитаристики

Трансформации знания за последние полвека описывались в категориях «научных революций», «эпистемологических поворотов» и рутинных операций «перевода». В рамках этой секции мы предлагаем обсудить актуальные изменения в производстве социогуманитарных знаний – их перестройку, – спровоцированные интервенциями цифровых технологий и их активным использованием. Использование текстовых редакторов и хранение данных в облаках, создание электронных архивов и идеология открытой науки, увлечение визуализациями и создание виртуальных лабораторий – все это вместе взятое делает науку другой и существенно изменяет научно-исследовательскую работу (включая техники письма,

стратегии решения задач, операции с данными, техники анализа, статус теории, представления об авторстве и конечном результате).

Популяризация урбанизма и новые профессиональные идентичности

Сегодня город все чаще воспринимается как центральная ниша развития, сформированная новым типом отношений между производством и потреблением, конкурентоспособностью и культурой, социальными проблемами и политическим представительством. Качественные изменения городской среды придают новые смысл и легитимность существующим сферам занятости, а также по-новому оформляют профессиональные идентичности архитектора, социального активиста, муниципального политика, аниматора, культурного предпринимателя, журналиста, и т.д. Цель этой секции – выявить специфику новых рабочих мест и профессиональных идентичностей, возникающих вместе с популяризацией урбанизма как особой практики и области знания. А также обсудить легитимность и общественные задачи, которые решаются этими профессиями и рабочими местами. Секция предполагает как систематизирующие доклады, так и исследования конкретных проектов и подходов.

«Перестройка» и дизайн: была ли перестройка в дизайне?

Перестройка – относительно недавний период новейшей истории, а потому возникает соблазн положиться на обыденное знание в разговоре о ней. Участников этой секции приглашают задаться вопросом, на основании каких источников мы можем реконструировать институциональную логику производства объектов графического дизайна? Как можно изучать устройство творческого процесса во времена перестройки и его реконфигурацию с распадом СССР? В какой мере история дизайна синхронизирована с политической историей? Насколько значимой, переломной для дизайна (в институциональном воплощении) и дизайнеров (как представителей творческих специальностей) оказался период перестройки? В качестве основного материала для реконструкции предлагается отдавать предпочтение объектам графического дизайна.

Процессы «перестройки» политических и экономических отношений в странах Центральной и Восточной Европы и Балтии

В рамках данной секции предполагается затронуть вопросы, связанные с актуальными проблемами трансформации региона *до и после* военно-политического кризиса в Украине, введения экономических и политических санкций, развития экономических и политических интеграционных процессов на постсоветском пространстве. «Перестройка» здесь интерпретируется широко и условно с опорой на актуальные внутри- и внешнеполитические процессы. Приветствуются доклады междисциплинарного характера, посвященные будущему постсоветского региона, новым политическим разрывам и социальным расколам, парадигмам экономической интеграции и сотрудничества. А также – анализ конкретных региональных кейсов.

Место исторического наследия Великого княжества Литовского в современной Восточной Европе

Секция ориентирована на дискуссию о роли и значении Великого княжества Литовского в самоидентификации и становлении государств балто-черноморского региона. Предполагается рассмотреть стратегии интерпретации ВКЛ в национальных историографиях,

а также особенности адаптации и трансформации его историко-культурного наследия независимыми постсоветскими республиками.

Итоги реформирования публичного администрирования и новые вызовы для эффективной реализации публичной политики в странах ЦВЕ и Балтии

Данная секция объединяет интерес к реформированию систем управления и государственной службы в странах Центральной и Восточной Европы с разработкой и внедрением в процессе европеизации моделей эффективной публичной политики. Предполагается рассмотреть различные по своей эффективности примеры перехода к устойчивой демократии, выявить схожие практики реформирования, техники и инструменты преодоления последствий экономической, социальной и политической трансформации. Участники секции приглашаются к разговору о том, почему в посткоммунистическом мире знания (политические, управленческие и пр.), пришедшие с Запада, оказались неэффективными? А также – к поиску путей формирования теоретического и экспертного знания, адекватного новой социальной, политической, экономической реальности.

Перспективы развития частного права в Европейском Союзе и СНГ

Современные процессы взаимодействия различных правовых систем и интенсивный обмен между ними привели к формированию глобальных и региональных стандартов в области права. Частное право, регулирующее частные и коммерческие сделки и наиболее часто использующееся большинством людей, не входит в число отраслей, которые отличаются глубокой гармонизацией и стандартизацией. Вместе с тем, трансформации национальной правовой системы – один из самых важных процессов, происходящих в обществах СНГ и Европейского Союза с 90-х гг. XX в., – связаны во многом с процессами универсализации правовых принципов в области частного права. Этот процесс позволяет говорить о становлении международного и регионального правопорядков и, вместе с тем, выявляет устойчивость национальных правовых систем, сопротивляющихся гармонизации. Секция является площадкой для обсуждения тенденций в развитии международного и европейского частного права, а также аспектов влияния, которое оказывает в настоящее время международное и европейское право на национальный правопорядок. Предполагается, что секция привлечет студентов, которые могут обсудить в рамках секции многочисленные аспекты – в т.ч. исторические, социологические, политические, экономические – развития частного права в ЕС и СНГ.

Конституционализм и правовые инструменты защиты прав человека в странах Центральной и Восточной Европы

Конституционализм является одним из важнейших правовых стандартов, обеспечивающих гармонизацию публичного порядка в Европе. Институциональное строительство, правовое обеспечение публичной политики на разных уровнях, состояние механизмов защиты прав человека выступают сегодня основными источниками развития конституционного права. В последние десятилетия проблема прав человека перестала быть исключительно внутренним делом отдельного государства, превратившись в фактор и атрибут международного порядка. На секции студенты смогут обсудить актуальное состояние международного и европейского конституционализма, строительство конституционных институтов, формирование специальных органов, осуществляющих международный контроль за деятельностью

государств в сфере обеспечения и охраны прав человека, институт судебной защиты, право на получение квалифицированной юридической помощи, развитие университетских юридических клиник, обеспечение прав человека в границах корпораций, в рамках трудовых отношений, а также – проблемы форм и инструментов праворегулирования в области новых технологий, позволяющих сохранить гуманистический характер цивилизации.

Право на забвение: социально-правовые практики и механизмы конструирования постсоветского разрыва

В рамках настоящей секции мы предлагаем уделить особое внимание забвению, которое играет важную роль в производстве социального – наряду с памятью, сохраняющей прошлое, и нормой, формирующей будущее. Забвение является неотъемлемой составляющей в процессе осуществления исторического разрыва, обеспечивающего возможности реформ и трансформаций. Забывание – это не столько негативная аннигиляция и исчезновение, сколько активный процесс и сложная практика конструирования разрывов и перезагрузки опыта. Забвение опознается нами как механизм амортизации социально-правовых трансформаций и условие формирования новых идентичностей, основание для прощения и помилования, средство обеспечения жизнеспособности новых норм и динамичного существования социальных структур. Забвение заставляет повторять один и тот же урок по многу раз, но оно же обеспечивает щадящую социальную динамику. Его вклад в осуществление реформ и обеспечение молчания, формирование отношения к проступкам и преступникам, определение мер наказания и установление сроков давности, табуирование прошлого и управления тайной делает забвение перспективным объектом анализа для всех, кому интересно посмотреть на правовые механизмы и практики из междисциплинарной системы координат.
Приглашаем к междисциплинарному обсуждению темы забвения в различных социальных практиках, в правовых – прежде всего. Среди возможных тем для докладов – забвение как основание реформы, забвение как дезактуализация исторических событий и фактов, забвение как фактор формирования отношения к преступлению и преступнику, забвение и помилование, забвение и примирение, забвение и покаяние. Мы приглашаем юристов и представителей других социогуманитарных дисциплин к обсуждению того, как в современном праве и социальных практиках, формирующихся с начала 1990-х годов, реализуется активный разрыв с советским порядком. Из этой перспективы перестройка – это начало разрыва, устройство которого (нормативное, символическое, материальное, институциональное, практическое) мы предлагаем превратить в предмет специального анализа.

Религия и процессы модернизации в Восточной Европе

В 90-е годы процессам модернизации социально-политической и экономической сфер в Восточной Европе сопутствовали процессы религиозного возрождения. При этом сама либерализация религиозной жизни рассматривалась в качестве значимого индикатора демократизации гражданской жизни в целом. Сегодня характер соотношения модернизации социально-политической и религиозной сферы в Восточной Европе ставит перед нами новые вопросы: Какова степень участия религиозных институтов и индивидов в социально-политических изменениях, происходящих в регионе? Какие стороны социальной жизни в наибольшей/наименьшей степени испытывают на себе влияние религиозных акторов и почему? В чем специфика моделей взаимодействия социально-политических и религиозных институтов в Восточной Европе? Как взаимосвязаны гражданское участие и религиозная идентификация? Как развиваются религиозные и политические свободы? В чем заключаются

особенности возрождения религиозной жизни в регионе? Эти и другие вопросы выносятся на обсуждение в ходе работы данной секции.

Практическая психология в постсоветском регионе: особенности генеалогии и перспективы развития

Социальные трансформации, начавшиеся вместе с перестройкой, привели к возникновению новой экспертной области – практической психологии. За последние двадцать лет психологический дискурс стал одним из важных (и наиболее популярных) ресурсов в конструировании самости постсоветского человека. При этом распространение практической психологии (а равно и внемедицинской психотерапии) в перестроечных и постсоветских обществах явилось знаком либерализации общественной жизни. В рамках секции предлагается обсудить особенности становления этой новой социальной практики в постсоветских странах, связанные со спецификой восточноевропейского социокультурного пространства. К участию в секции приглашаются психологи, социологи, антропологи, философы, а также представители других социогуманитарных дисциплин.

Режимы работы с наследием: смена парадигм

Целью работы секции станет фиксация основных тенденций научной, академической и общественной жизни в сфере охраны и восстановления материального и нематериального наследия Беларуси и Центрально-Европейского региона, сложившихся в связи с произошедшими за последние 30 лет необратимыми изменениями в социально-политической, культурной и академической сферах. Приветствуются доклады, основной темой которых станет описание и анализ переломов, практик десоветизации, смены парадигм работы с наследием в любом его проявлении. А также – концептуальные сдвиги в артикуляции наследия и производстве знаний о нем.

Социальные вызовы современных биотехнологий

Современное биотехнологическое развитие ставит перед нами вопросы и проблемы, на которые трудно или вовсе невозможно ответить, опираясь на классические представления о человеке, морально-этических нормах, различии природного и культурного. В первую очередь это касается научных открытий и технологий, благодаря которым возникло такое новое направление, как биомедицина. Вмешательство в молекулярную и генетическую конституцию человека, изменение репродуктивного опыта, замедление процессов старения, нейрофармакологическая коррекция самости – эти и некоторые другие тренды современных «наук о жизни» требуют обстоятельного осмысления на предмет социальных последствий распространения соответствующих научных (биомедицинских) практик. Отдельного внимания заслуживает вопрос о принципах и процедуре принятия решений, касающихся внедрения новейших биотехнологий. Предполагается, что анализ заявленного проблемного поля должен осуществляться с учетом локальной/региональной социальной истории биотехнологического развития. К участию в секции приглашаются представители всех социогуманитарных дисциплин.

Наука и техника ± светлое будущее

В ходе работы этой секции мы предлагаем обсудить вклад науки (science) и технологических инноваций в производство социальной реальности и её изменение. Каким образом в

конкретно-исторических обстоятельствах технологии профессионального производства знаний сращивались с социальными программами преобразования общества и человека? Как переопределялись отношения между инженерингом и наукой по мере того, как в послевоенный период большая наука превращалась в важнейшего оператора социального? Как исследования атома и космоса формировали воображение человека эпохи поздней современности? Какую работу по превращению воображаемых миров в миры торжествующей науки и техники проделывали кинематограф, литература, фотография? Как социальные обертоны вплетались в научно-популярный дискурс? Как идеи научно-технического прогресса были интегрированы в советские утопии 1950–1970-х годов? Что произошло со сциентическим оптимизмом после распада СССР? Как большая наука искала свою нишу в условиях новой социально-экономической реальности?

Искусство до и после перестройки

Искусство – это всегда «перестройка», изобретение нового порядка, революция, переосмысление основ человеческого, возрождение. Перестройка 85-го породила множество последствий, в художественной сфере – в том числе. Разделение искусства на официальное или неофициальное утратило свой смысл, а советское искусство завершило свою историю. А для белорусского искусства перестройка стала началом современного этапа его развития. Что такое советское искусство, соцреализм, авангард? Возможно ли искусство вне политики? Каковы исторические рамки белорусского современного искусства, его формы, институты, темы и проблемы? Вот ряд вопросов, которые хотелось бы обсудить.

Медиакультура: технологическая и социальная перестройка

Секция посвящена трансформации медиакультуры в последние десятилетия, её технологическим и социальным изменениям: переходу от «старых» медиа к «новым», появлению новых форматов и жанров производства «знания» в эпоху медиаконвергенции, локальным и глобальным социальным изменениям в их медиализации и влиянии на медиа. Среди предлагаемых сюжетов – советская перестройка медиакультуры и ее эффекты (возвращение прямого эфира, телемосты, взрывающие остатки железного занавеса, лихорадка толстых журналов, видеосалоны и кабельные телеканалы и др.). Приветствуются также темы докладов, посвященные интерпретации современных медиа и медиакультуры в междисциплинарном контексте с точки зрения визуальных и культурных исследований, социологии, философии, антропологии, искусства, политических наук и др.

Кинематограф в контексте цифровой культуры: технологии, эстетика и новые рецептивные практики

Секция посвящена рассмотрению влияния технологий на трансформацию онтологических оснований кинематографического образа, киноэстетики и практик рецепции кино. Предполагается обсудить социальные эффекты этих трансформаций, способы исследования кино в изменившихся условиях. Мы приглашаем к участию с докладами, в которых затрагиваются следующие вопросы: эффект(ы) реальности в кино: от онтологии фотографического образа к цифровому изображению; пере(на)стройка опыта кино-зрительства и новая синефилия: от множественных экранов к новым формам зрительского участия; *recycled cinema*: э(сте)тика присвоения и виды взаимодействия аналоговой и цифровой кинокультуры; территория кино: границы объекта и исследовательские стратегии.

Новый взгляд: зрение как культурная технология

«Новое мышление» – один из дискурсивных китов горбачёвских реформ. Организаторы этой секции считают, что круг психокультурных атрибутов и индикаторов перестройки должен быть расширен за счёт «нового зрения/видения», без учета которого культурный анализ событий тридцатилетней давности не будет эффективным. Речь идет не только о жестких визуальных режимах, переворачивающих привычное советскому человеку соотношение видимого и невидимого (чернуха), и не только о новой визуальной грамотности, приобретаемой зрителем в ходе медиапросвещения (телепрограмма «Взгляд»), но и о культурном кризисе зрения в условиях краха старого символического порядка и возникновении нового репертуара позиций для постсоветского наблюдателя. Мы приглашаем участников секции, не ограничиваясь реновациями зрения в СССР, обсудить «новый взгляд» как риторическую фигуру, оптический режим, визуальную практику, диспозитив технологий, способ присвоения изменений – социальных, политических, интеллектуальных, культурных – будь то «new look» Кристиана Диора или «new look» Джерома Брунера.

Советский проект между стройкой и перестройкой

Строительство в СССР всегда было чем-то большим, чем (не)совершенной практической деятельностью по созданию зданий, мостов и дорог. Оно служило одновременно источником базовых метафор и рисков для коммунистической утопии. Неслучайно одним из самых пронзительных и талантливых опытов медиализации советского проекта был журнал «СССР на стройке», переход от социалистического существования к коммунистическому рифмовался с хрущевками и новыми городами, одним из воплощений духа застоя стали «долгострои», а попыткой справиться разом со всеми кризисными явлениями советской системы – перестройка. В рамках этой секции предлагаем обсудить многоуровневую и сложную систему отношений между советским проектом и стройкой – отношений дискурсивных, идеологических, медийных, институциональных, материальных, практических, экономических и т.д. А также – способы построения и перестраивания знания о советском.